

Les VirtuoseS



UN SPECTACLE MUSICAL DE
Mathias & Julien Cadez

VIR
TUO
SES
— & —
COMPAGNIE





LE SPECTACLE

Un seul piano... pour deux pianistes.

C'est autour de ce fil rouge que se déploie l'imaginaire des *Virtuoses*, entre musique, magie et humour. Deux personnages drôles et attachants, prêts à tout pour sortir vainqueur d'un récital explosif.

Les Virtuoses est un spectacle unique en son genre, mêlant les univers de la musique classique, de la magie et de la comédie à la Chaplin. Un spectacle sans parole, qui exprime une poésie visuelle et musicale où le merveilleux côtoie le spectaculaire.

À quatre mains expertes et espiègles, *les Virtuoses* déchaînent le classique avec une délicieuse extravagance, s'amusent avec Vivaldi, Mozart et bien d'autres... Musiciens, comédiens, magiciens, les frères Cadez relèvent le pari fou de concilier la fantaisie et le sérieux, pour réconcilier la grande musique avec tous les publics dans une célébration onirique et universelle.



FRANCE 2 TELEMATIN

“ Il y a une fantaisie communicative et une évidente maîtrise musicale dans ce spectacle hors-norme. Mathias et Julien Cadez, deux pianistes aux multiples talents, en sont les incroyables créateurs. Innovants et captivants, ces habiles Virtuoses ont comme personne le sens de la scène. Ils nous en jettent plein les yeux et nous embarquent avec malice et humour dans leur bien original univers. Croyez-moi, ils font un tabac ! ”

Jean-Philippe Viaud



“ Ces deux frères réussissent à incorporer de l'humour, de la magie, sans rien sacrifier à l'interprétation musicale. Car ce sont avant tout deux très grands pianistes d'un niveau technique très élevé. Eux aussi, tout comme le cinéma, jettent un pont vers la musique pour un public moins averti en créant, grâce à leur brio et leur sens poétique, un univers très personnel qui séduit au-delà des seuls mélomanes. ”

Laurent Petitgirard,
Directeur de l'Orchestre
Philharmonique de Nice



MATHIAS & JULIEN CADEZ

Sous les traits des *Virtuoses*, deux frères qui ont la musique au bout des doigts et la magie dans le sang. Mathias et Julien Cadez apprennent le piano et font leurs gammes au Conservatoire de Lille. Leurs carrières de concertistes étaient toutes tracées, mais les deux frères ne tiennent pas en place devant le clavier : dès que Bach a le dos tourné, ils s'amuse à inverser les mélodies, jouer tête en bas... Ou, en dignes héritiers d'une famille d'illusionnistes, à faire apparaître des colombes de leur recueil de partitions...

« Bercés par les spectacles de magie de nos parents, nous avons toujours ressenti la musique à travers l'expérience de la scène, depuis les coulisses ou cachés derrière le rideau. Chaque soir, sous nos yeux d'enfants, les tours de magie demeuraient insaisissables. Chaque soir, la même musique résonnait. Bientôt, il ne fallut que quelques notes de cette musique pour retrouver la bouffée d'émotion, mêlée de fierté et de trac, qui montait en nous au lever de rideau.

Devenus musiciens, nous avons voulu retrouver cette alchimie subtile, entre les sons, l'image, le mouvement... Nous avons voulu que le piano s'envole et se pose sur une scène de théâtre. Les cordes ont aussitôt fait vibrer les planches. Deux personnages ont surgi, en noir et blanc, comme les touches du piano. Et la musique s'est emparée de cette magie qui vivait en nous, comme un nouveau monde où elle pouvait s'exprimer »





LE PARISIEN *****

“ Ils ne sont pas beaucoup de pianistes à savoir jouer des claquettes sous l'eau. Pas beaucoup non plus à pouvoir interpréter une sonate les pieds au plafond, ou presque. Les Virtuoses, mi-concertistes, mi-clowns, sont faits de ce bois-là. Sous leurs doigts d'or danse une musique classique époussetée de ses codes surannés. Dans un spectacle total mêlant musique, bien sûr, mais aussi magie, burlesque et mime, le duo hirsute déroule une époustouflante partition jouée à quatre mains. À la virtuosité (bluffante) des concertistes se greffent une poésie et un humour décapant. Les gardiens du temple lanceront peut-être des cris d'orfraies... Ce serait une erreur : c'est un hommage total que rendent les Virtuoses à la musique classique. La preuve ? Le public se presse de leur demander la liste des morceaux joués à la sortie du spectacle. Mozart and co sortent de ce show tout décoiffés... mais plus vivants que jamais. ”

Grégory Plouviez

LES OEUVRES JOUÉES

Antonin Dvorak, *Symphonie N°9 en mi mineur*, Op95 B178

Antonio Vivaldi, *Les Quatre Saisons*, Concerto N°2 et N°4

Aram Khachaturian, *La Danse du Sabre*

Astor Piazzola, *Libertango*

Camille Saint-Saëns, *Le Carnaval des Animaux Aquarium et Final*

Carl Perkins, *Blue Suede Shoe*

Charles Gounod, *Marche Funèbre d'une Marionnette*

Chuck Berry, *You Never Can Tell*

Edvard Grieg, *Piano Concerto en la mineur* Op16

Félix Mendelssohn, *Rondo Capriccioso* Op14

Francis Lai, *Love Story*

Frédéric Chopin, *Fantaisie Impromptue* Op66

Georges Bizet, *Carmen, Habanera*

Leroy Anderson, *Typewriter*

Ludwig V. Beethoven, *Sonate Clair de Lune* Presto Agitato, *Sonate Pathétique* Op13 N°8

Modeste Moussorgski, *Nuit sur le Mont Chauve*

Nacio Herb Brown, *Singin 'in the Rain*

Paolo Conte, *Via con Me*

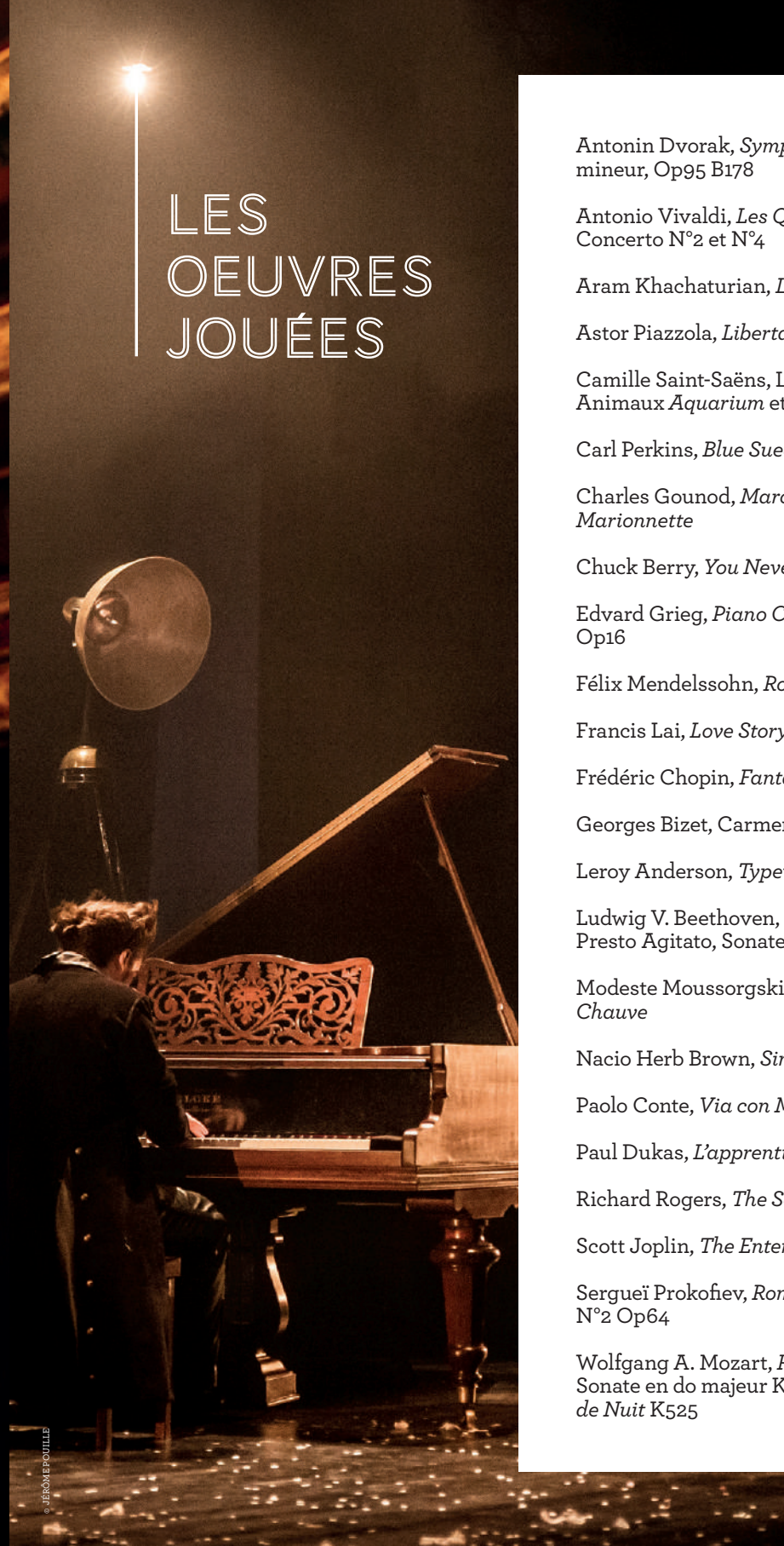
Paul Dukas, *L'apprenti Sorcier*

Richard Rogers, *The Sound of Music*

Scott Joplin, *The Entertainer*

Sergueï Prokofiev, *Roméo et Juliette*, Suite N°2 Op64

Wolfgang A. Mozart, *Ronda Alla Turca*, *Sonate en do majeur* K545, *Petite Musique de Nuit* K525



RADIO
CLASSIQUE

“
Ils sont pianistes,
clowns, illusionnistes et
poètes... Une merveille
de fantaisie déjantée...
vraiment virtuose !
”

FEMME
ACTUELLE

“
Plein d'humour
et de poésie,
à la fois populaire
et intelligent, leur
spectacle est une
indiscutable réussite !
”

FRANCE
INTER

“
C'est merveilleux
et très vif.
Exceptionnel !
”



© JÉRÔME BOUILLE

LES VIRTUOSES
UN SPECTACLE MUSICAL DE
MATHIAS & JULIEN CADEZ

Avec
MATHIAS et JULIEN CADEZ
CLÉMENT GOBLET et CLÉMENT LAGOUARDE

Lumières
FRANÇOIS CLION

Costumes
DOMINIQUE LOUIS



VIRTUOSES || ||
& COMPAGNIE || ||

Production / Diffusion
Virtuoses et Compagnie

78 rue des frères Vandembrouck 59193 ERQUINGHEM-LYS
06 36 15 31 44 — booking@lesvirtuoses.com

WWW.LESVIRTUOSES.COM

Avec le soutien du Centre André Malraux / Scène(s) de Territoire / Hazebrouck